



Bracha Ettinger

Fragilization and Resistance



Kuvataideakatemia
Finnish Academy of Fine Arts
21.–30.8.2009

Bracha Ettinger

Fragilization and Resistance

Kuraattorit / Curators: Tero Nauha, Akseli Virtanen

21.–30.8.2009

Avajaiset 20.8.2009, 19–21.
Opening, August 20th, 7–9 pm

Ohjelma:

14–16 Bracha Ettingerin avainkäsitteet
taidetyön näkökulmasta.
*Keskustelu Griselda Pollockin,
Kirsi Saarikankaan, Riikka Stewenin,
Olesya Turkinan ja Bracha Ettingerin johdolla*

17–19 Fragilization and resistance
*Keskustelu vallan ja vastarinnan ekologioista.
Alustajina Brian Massumi,
Griselda Pollock ja Bracha Ettinger.
Moderaattorina Akseli Virtanen.
Bracha Ettinger: Yhdessätuotanto
kirjan julkaisutilaisisuus*

19–21 Näyttelyn avajaiset

Program:

2–4 pm Bracha Ettinger's key concepts
in the context of art-working.
*Discussion with Griselda Pollock,
Kirsi Saarikangas, Riikka Stewen,
Olesya Turkina and Bracha Ettinger*

5–7 pm Fragilization and resistance
*Presentations by Brian Massumi,
Griselda Pollock and Bracha Ettinger.
Moderator: Akseli Virtanen.
Publication event. Bracha Ettinger:
Yhdessätuotanto*

7-9 pm Opening of the exhibition

Kaiku-galleria, Kuvataideakatemia
Kaikukatu 4, 00530 Helsinki.
Avoinna ma-pe 9-16, la-su 12-16
www.kuva.fi
www.mollecular.org



molekulaarisen organisaation kanssa yhteistyössä
Aivojen yhteistyön muistivihkot
Freud Museum, Lontoo
Helsingin kauppakorkeakoulu
Helsingin yliopisto, Kristiina-instituutti
Kuvataideakatemia,
Teatterikorkeakoulu,
Turun yliopisto, taiteiden tutkimuksen laitos
Tutkijaliitto, Pemos-sarja



KUVATAIDEAKATEMIA
BILDKONSTAKADEMIN
FINNISH ACADEMY OF FINE ARTS